



NÃO TROPECE NA LÍNGUA n° 045

3ª Edição

por *Maria Tereza de Queiroz Piacentini* *

ACENTUAÇÃO – PAROXÍTONAS

São chamadas paroxítonas as palavras cuja tonicidade recai na penúltima sílaba. Formam a maioria do léxico português. Só recebem acento gráfico as palavras paroxítonas que *não* terminam em **a, e, o, am, em** e **ens**. No mais, *são acentuadas* as que terminam em:

- **i, is:** *júri, dândi, táxi, biquíni, safári, íris, lápis, grátis, tênis.*

Compare: O caqui está maduro. Comprei uma roupa cáqui.

- **us, um, uns:** *Vênis, vírus, bônus, húmus, fórum, médium, médiuns, álbuns.*

Compare: A última foto do álbum é do neném com o bumbum de fora.

Nenhum projeto foi aprovado pois faltou quórum.

- **ã, ãs, ão, ãos:** *ímãs, sótão, órfão, órgãos, bênçãos, Cristóvão.* Compare as oxítonas com as paroxítonas:

Sua irmã tem o ímã que você procura.

No afã de ajudar a órfã, só se complicou.

Estêvão deu maçãs para as órfãs.

Os cidadãos assinaram os acórdãos.

O Papa desceu do balcão para dar a bênção.

O coração é o principal órgão do corpo humano.

- **l, n, r, x,** consoantes da palavra-lembrete **rouxinol:** *cônsul, pênsil, fácil, horrível, abdômen* (ou abdome, plural: abdomens ou abdomes), *gêrmen* (ou germe, plural: germens ou germes), *próton, nêutron, pólen* (plural: polens), *hífen* (plural sem acento: **hifens**, como jovens e nuvens), *açúcar, zíper, mártir, fênix, tórax, ônix.* Compare:

Nílson foi muito amável dando-me um anel.

Aírton recebeu um falso prêmio Nobel num túnel.

Vou andar até achar um âmbar amarelo.

Vamos revolver a gaveta até encontrar o revólver.

Édson e Cármen não sabem onde meter o éter recém-importado.

Tentaram juntar com “dux” o modelo em gesso de córtex.

Éder tirou uma cópia xerox do laudo médico sobre a cirurgia de tórax.

No tempo de Pólux não havia cera “polvax”.



por *Maria Tereza de Queiroz Piacentini* *

Em todos esses exemplos pode-se observar que, quando as palavras com as terminações **i(s)**, **u(s)**, **um**, **uns**, **ã(s)**, **ão(s)**, **r**, **x**, **n**, **l** não são acentuadas graficamente, nós as pronunciamos normalmente como oxítonas, isto é, com a pronúncia forte na última sílaba. Portanto, o acento agudo ou circunflexo é usado para evidenciar que a sílaba tônica, de maior intensidade, fugiu ao normal, mudou de lugar, orientando assim a nossa pronúncia.

- **ps, om, ons**: bíceps, fórceps, Quéops; rádom, elétrons, prótons, nêutrons.
- **ditongo oral** [no final da palavra], crescente ou decrescente, seguido ou não de s:

(**ia**) beneficência, hérnia, mobília, biópsia, estratégia, Cátia, Cássia, Célia, Cecília, Cíntia, Felícia, Hortência, Márcia, Marília, Tânia, Vânia

(**ie**) série, calvície, barbárie, cárie, efígie, espécie, imundície, planície, superfície

(**io**) sério, pátio, vários, néscio, calcário, dignitário, exímio, Antônio, Anísio, Aloísio (ou Aluísio), Dário, Décio, Flávio, Hélio, Júlio, Marcílio, Márcia, Mário, Otávio, Vinício

(**ua**) água, régua, árdua, quíchua, tábua, exígua, ingênuo, iníqua

(**ue**) tênue, águo, míngue, bilíngue

(**uo**) árduo, supérfluo, ambíguo, mútuo, ubíquo, assíduo, ingênuo, iníquo, profícuo

(**ea**) áurea, rédea, orquídea, miscelânea, várzea, drágea, pâncreas, fêmeas

(**eo**) espontâneo, momentâneo, homogêneo, litorâneo, saponáceo, óleo, gêmeos

(**oa**) mágoa, Páscoa, amêndoa, névoa, nódoas

(**ei**) jóquei, vôlei, ágeis, férteis, pênseis, farieis, achásseis, fósseis.

NOVAS REGRAS (2009):

- ✓ “Não se acentuam graficamente os ditongos representados por *ei* e *oi* da sílaba tônica das palavras paroxítonas, dado que existe oscilação em *muitos* casos entre o fechamento e a abertura na sua articulação: *assembleia*, *boleia*, *ideia*, tal como *aldeia baleia*, *cadeia* (...)”. Outros exemplos: [eu] **apoio**, [ele] **apoia**, **Coreia**, **pré-estreia**, **heroico**, **introito**, **jiboia**, **paranoica**, **proteico**.
- ✓ Não se usa o acento nas formas verbais paroxítonas que contêm um e tônico oral fechado em hiato com a terminação **-em** da 3ª pessoa do plural do presente do indicativo ou do subjuntivo: **creem**, **deem**, **descreem**, **desdeem**, **leem**, **preveem**, **releem**, **reveem**, **veem**.
- ✓ Não se usa o acento circunflexo em paroxítonas com duplo **o**: **enjoo**, **magoo**, **povoo**, **voo**, **zoo**.

* Diretora do Instituto Euclides da Cunha e autora dos livros “Só Vírgula”, “Só Palavras Compostas”